

## Tretji namig

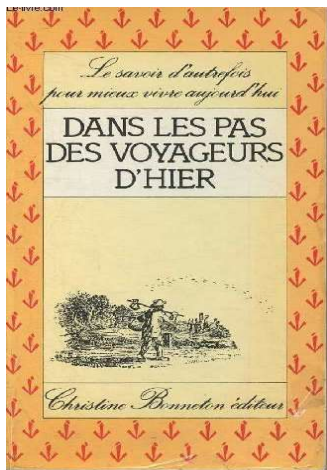
Stella RASMAN, Patrizia VASCOTTO: Itinerari Tomizziani a Trieste/Tomizzove poti po Trstu



Literatura ne pozna meja. *Itinerari* vas brez cepilnega potnega lista popeljejo v bližnji, »oddaljeni« Trst. Zamika vas ne le »mesto v zalivu«, ampak tudi Tomizzovi *La visitatrice*, *L'albero dei sogni*, *La città di Miriam*, *L'amicizia*, *Gli sposi di via Rossetti*, *Franziska* ...

<https://plus.si.cobiss.net/opac7/bib/fflj/43882082>

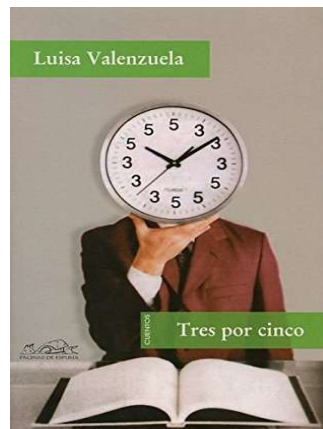
Marie-Odile ANDRADE: Dans les pas des voyageurs d'hier



»Ce que j'aime du voyage, c'est l'étonnement du retour«, je menda napisal Stendhal. M-O. Andrade se spomni pisateljev in slikarjev 19. st., ki so v potovanjih iskali ustvarjalni navdih, razkriva pa tudi druge sprožilce nomadske strasti: romanja, gastronomske užitke, pustolovska doživetja. »Homo viator« se ni nikoli pustil prikleniti.

<https://plus.si.cobiss.net/opac7/bib/fflj/59409923>

Samanta SCHWEBLIN: Kentukis & Luisa VALENZUELA: Tres por cinco



Tokratni hispanoameriški namig je priprava na virtualni pogovor *Literatura en los tiempos (pos)pandémicos*. Dve izredno zanimivi argentinski avtorici, ki bosta sodelovali na okrogli mizi, vas čakata v Španski knjižnici.

<https://plus.si.cobiss.net/opac7/bib/fflj/70851938>

<https://plus.si.cobiss.net/opac7/bib/fflj/58855010>