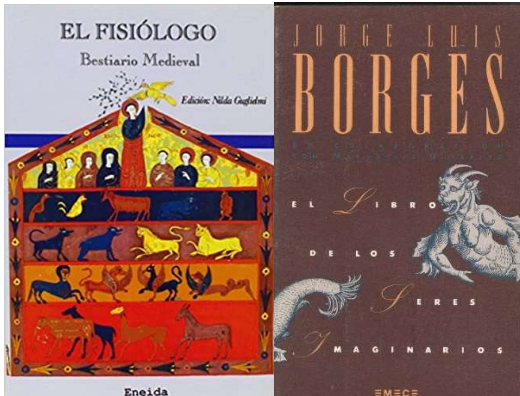


El fisiólogo : bestiario medieval
Jorge Luis BORGES: El libro de los seres imaginarios



V poplavi vseh možnih sodobnih pošasti ne bi bilo slabo vedeti, s katerimi »beštijami« so se spopadali v srednjem veku. In katere si je moral »izmisliti« veliki pisateljski mojster Borges.

<https://plus.si.cobiss.net/opac7/bib/fflj/39235938>

<https://plus.si.cobiss.net/opac7/bib/fflj/1182818>

Yves GAGNEUX: Le glouton, le gourmand et le gastronome



Gastronomski užitki, bonton, umetnost prehranjevanja ...

Knjiga razkriva pomemben segment francoske kulture skozi prizmo književnosti, npr. del A. Dumasa, H. de Balzaca, E. Zolaja, Colette, M. Duras, M. Yourcenar.

<https://plus.si.cobiss.net/opac7/bib/fflj/60805635>

Alessandro MARZO MAGNO: Venezia degli amanti



Benetke, raj za zaljubljenice in ljubezenske avanture?

K branju nas vabi 11 zgodb o ljubezenskih zvezah znanih osebnosti v beneški laguni (Casanova in Benečanke, George Sand in Musset, Eleonore Duse in D'Annunzio ...).

<https://plus.si.cobiss.net/opac7/bib/fflj/13650481>