



Universiteit Utrecht



Università di Utrecht - Università di Lubiana - IIC Lubiana  
in collaborazione con i Corsi MasterLanguage delle cattedre neerlandesi di italianistica

Lubiana, 22-25 settembre 2016

THE NINTH INTERNATIONAL CONFERENCE ON JEWISH ITALIAN LITERATURE (ICOJIL):

**Letteratura tra Trieste ebraica e Jugoslavia  
dalla seconda guerra mondiale in poi:  
il mondo di Fulvio Tomizza**

**Comitato scientifico:** Danilo Capasso (Banja Luka), Gandolfo Cascio (Utrecht), Alberto Cavaglioni (Firenze), Mirna Cicioni (Australia), Luca De Angelis (Ferrara), Snežana Milinković (Belgrado), Ada Neiger (Milano), Sophie Nezri (Aix/Marseille), Nevin Özkan (Ankara), Irena Prosenc (Lubiana), Hanna Serkowska (Varsavia), Raniero Speelman (Utrecht).

**Comitato organizzativo:** Jana Kenda, Mirjam Premrl, Irena Prosenc

**23 settembre 2016:**

Università di Lubiana, Facoltà di Lettere e filosofia (*Filozofska fakulteta, Aškerčeva 2, Ljubljana aula 13*)

9.00 iscrizione

9.30 apertura e saluti

prof. Gregor Perko, vicedecano della Facoltà di Lettere e Filosofia

prof. Martina Ožbot, direttrice del Dipartimento di Lingue e Letterature Romanze

dott. Stefano Cerrato, addetto culturale dell'Istituto Italiano di Cultura di Lubiana

10.00 sessione prima: ***Mondi di Tomizza I***

*presiede: Nevin Özkan*

10.00-10.30: Silva Bon (Centro Isontino di Ricerca e Docum. Storica e Sociale "Leopoldo Gasparini"), *Storia e storie in Fulvio Tomizza. Breve excursus da Materada a La città di Miriam a Fughe incrociate*

10.30-11.00: Gandolfo Cascio (Univ. Utrecht), *Il Barocco di Tomizza: L'ereditiera veneziana*

11.00-11.30: Éva Wenner (Univ. Szeged): *Riflessioni sui problemi religiosi ed etnici nei romanzi di Fulvio Tomizza*

11.50 sessione seconda: ***Mondi di Tomizza II***

*presiede: Philiep Bossier*

11.50-12.20: Sanja Roić (Univ. Zagreb), *Miriam, Cinzia ed Ester, tre volti di un personaggio 'indescrivibile'*

12.20-12.50: Raniero Speelman (Univ. Utrecht), *Il Rinascimento di Tomizza: Il male viene dal Nord*

12.50-13.20: Pieter de Weerd (Univ. Amsterdam UVA), *La trilogia istriana di Tomizza*

15.00 sessione terza: ***Trieste, crocevia balcanico***

*presiede Irena Prošenc*

15.00-15.30: Patrizia Vascotto (Gruppo 85 Trieste), *Per le strade di Trieste sulle orme di Tomizza*

15.30-16.00: Carlo De Matteis (Univ. L' Aquila), *Identità slovena e triestinità nella narrativa di Boris Pabor*

16.15-16.45: Helen Brunner (Trieste), *Ai confini dell'ebraismo, ebraismo ai confini: i Quaderni*

16.45-17.15: Eliana Moscarda Mirković (Univ. Pola) & Tatjana Peruško (Univ. Zagabria), *Incroci inter/intratestuali nella creazione dello spazio storico-letterario identitario di Carolus L. Cergohy*

**Istituto italiano di cultura** (Breg 12, tel.: 386.1.241.56.46), ore 18.00:

Paolo Puppa, *Svevo a Murano* (performance/spettacolo teatrale)

**24 settembre 2016:**

9.30            sessione quarta:     ***Connessioni balcaniche: slavi, ebrei, italiani***

*presiede: Carlo De Matteis*

9.30-10.00:     Patrizia Raveggi (Ministero degli Esteri), *Nel gelo: Danilo Kiš e Aleksandar Tišma, incontro sul Danubio*

10.00-10.30:    Paolo Puppa (Univ. Venezia), *Dialogo coi morti da Italo Svevo a Danilo Kiš*

10.30-11.00:    Marija Mitrović (Univ. Trieste), *Le dimensioni del concetto "circo familiare" di Danilo Kiš*

11.15-11.45:    Irena Prosenc (Univ. Lubiana), *I personaggi sloveni nell'opera di Fulvio Tomizza*

11.45-12.15:    Liliana Biondi (Univ. L'Aquila), *La figura femminile come simbolo tragico della redenzione civile slovena nella narrativa di Drago Jančar*

14.15:            sessione quinta:     ***Centro, Periferia, Confini***

*presiede Gandolfo Cascio*

14.15-14.45     Nevin Özkan (Univ. Ankara), *Ancora su Ernesto*

14.45-15.15:    Ilhan Karasubasi (Univ. Ankara), *Tomizza, altri Triestini e balcanici in Turchia*

15.15-15.45:    Philippe Simon (Univ. Sorbonne, Parigi), *Tomizza in Francia*

16.00-16.30:    discussione e conclusione dei lavori